



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
Accademia di Belle Arti di Foggia

Anno accademico 2014/15

DIPARTIMENTO DI PROGETTAZIONE E ARTI APPLICATE
SCUOLA DI PROGETTAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA: MODA E COSTUME
SCUOLA DI SCENOGRAFIA

PROGRAMMA FONDAMENTI DI DISEGNO INFORMATICO

prof. Antonio NASUTO

Il corso di Fondamenti di Disegno Informatico si propone di offrire allo studente i fondamenti teorici e pratici delle macchine multimediali e dei software necessari al loro utilizzo, intesi come utile bagaglio culturale di tipo scientifico da affiancare a quello prettamente umanistico e artistico. Particolare attenzione viene posta al mondo del lavoro CAD ed in particolare alla conoscenza delle nozioni di base del software AutoCAD.

Oltre ad una serie di nozioni utili per un uso sempre più avanzato e consapevole del personal computer, i fondamenti disciplinari saranno finalizzati alle applicazioni nel campo della progettazione e in particolare nell'ambito dei temi propri della scuola di appartenenza (Moda e Costume – Scenografia).

Contenuti del corso

Nozioni di base del software AutoCAD
Apertura e salvataggio di un file di disegno
Scale, limiti del disegno e layer
Griglia, snap e orto
Primitive grafiche
Editing
Gestione del testo e quotature
Stampa
Cenni sulla terza dimensione e modellazione solida
Rendering

Nozioni di base del software Adobe Photoshop
Apertura e salvataggio di un file di disegno
Il pannello strumenti
Bitmap e vettoriale a confronto
Le principali regolazioni
I livelli
Le maschere di livello
Nozioni di fotomontaggio
La tecnica di base del fotoritocco
Stampa

Modalità d'esame

L'esame finale, momento di verifica, consisterà nella discussione degli elaborati progettati ed eseguiti durante l'anno e di una ricerca su un argomento trattato nel corso di studio.

La frequenza ai corsi è caldamente richiesta. Per essere ammessi all'esame è obbligatoria una frequenza pari ad almeno due terzi delle ore di lezione. È soprattutto nell'interesse degli studenti assistere e frequentare le lezioni, seminari, esercitazioni, studiando parallelamente e sostenendo gli esami al termine dei corsi, così da favorire un percorso di studi regolare. Inoltre sono previste due verifiche necessarie per l'ammissione all'esame.

I materiali didattici saranno consigliati durante lo svolgimento del corso mentre alcune dispense introduttive saranno fornite direttamente dal docente.