



## **Accademia di Belle Arti di Foggia**

Anno accademico 2013/14

Triennio in Arti Visive e Discipline dello Spettacolo  
**BENI CULTURALI E AMBIENTALI**  
Prof.ssa Antonella GAROFALO

### **Finalità e obiettivi**

- Il corso intende fornire gli strumenti necessari per la conoscenza, la comprensione e l'approfondimento degli aspetti storici, legislativi, sociologici e comunicativi, inerenti la disciplina dei beni culturali e ambientali. L'organizzazione del percorso didattico, sarà finalizzata a favorire un interesse dinamico e critico alla tematica, così da superare un'ottica di interpretazione estetizzante ed elitaria ormai desueta al fine di strutturare una nozione di bene culturale più attuale e fruibile.
- Partendo dalla comprensione della polivalenza e polisemia delle loro accezioni, nel passaggio decisivo da una cognizione arcaica e limitativa, a una lettura in chiave contemporanea;
- il corso illustrerà l'insieme di concetti, nozioni, norme, avvenimenti e fenomeni storici, principi teorici e giuridici fondativi dell'area disciplinare.
- Unitamente si procederà alla conoscenza e interpretazione dell'ambiente, inteso come intreccio di culture materiali e simboliche con cui l'uomo interagisce e come spazio di vita, nella sua dimensione di territorio di relazioni tra elementi antropici ed elementi naturalistici.

### **Programma del corso**

- Temi di ricerca:
  - 1) I beni culturali come oggetto di diritto: categorie, forme e modalità di tutela nel corso dei secoli, fino alla legislazione odierna. Principi generali in materia di individuazione, protezione, conservazione, circolazione e valorizzazione.
  - 2) Territorio e bene culturale ed ambientale.
  - 3) Contesto ambientale e paesaggistico.
  - 4) Beni culturali e turismo: dinamica delle città d'arte.
- Modalità d'accertamento.
- L'esame consiste in un colloquio orale, verterà sui contenuti delle lezioni svolte durante il corso, sulla bibliografia di base e sulla discussione dei lavori di ricerca svolti dallo studente.

**Bibliografia di riferimento:**

- 1)V.Baldacci,Il sistema dei beni culturali in Italia.Giunti
- 2)Dispensa e fotocopie della docente disponibili al termine del corso.

**La docente  
Antonella Garofalo**