



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

Accademia di Belle Arti di Foggia

Anno accademico 2016/17

PROGRAMMA
STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA (BIENNIO)

prof. Antonio CIRILLO

Il corso è il naturale proseguimento del corso triennale di "Elementi di Architettura e Urbanistica", in quanto inizia dall'approfondimento dell'architettura Liberty, nei suoi vari aspetti e nelle varie nazioni europee, e quindi la secessione viennese, lo Jugendstil, l'Art Nouveau etc....

Si dà grande importanza ai "Maestri" dell'architettura moderna quali Frank Lloyd Wright, Ludwig Mies van der Rohe, Alvar Aalto, Walter Adolph Georg Gropius. Nella seconda fase del corso si studiano figure della cosiddetta "seconda generazione" tra le quali Eric Mendelsohn, Hans Scharoun, Eliel Saarinen etc....., per poi passare alla storia più recente con Louis Kahn, Paul Marvin Rudolph, Kevin Roche, e l'importanza dei movimenti quali il minimalismo e il decostruttivismo sia Europeo che Americano, con Frank Owen Gehry, Zaha Hadid, Daniel Libeskind, Remment Koolhaas. Inoltre non si trascura la situazione italiana, dai maestri del Razionalismo quali Terragni, Pagano, e successivamente Carlo Mollino, Giò Ponti etc... sino ad arrivare a Renzo Piano e Massimiliano Fuksas.

La bibliografia verrà fornita dal docente durante lo svolgimento del corso.

Prof. Antonio Cirillo