



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
*Alta Formazione Artistica e Musicale*

**Accademia di Belle Arti di Foggia**

Anno accademico 2016/17

**PROGRAMMA STORIA DEL DESIGN(BIENNIO)**

prof. Antonio CIRILLO

Il corso verte sulla conoscenza di alcuni architetti e designer che hanno portato delle "innovazioni" nel campo degli oggetti di uso domestico e industriale, come automobili, poltrone, lampade etc....

Si parte da William Morris e le Arts and Crafts, ma soprattutto dalla Bauhaus di Walter Adolph Gropius fino ad arrivare agli anni cinquanta fondamentali per il design attuale e quindi Giò Ponti, Mollino e altri che fanno la fortuna del Made in Italy, inoltre si analizzerà il Design dei popoli scandinavi con particolare riguardo alla Svezia e alla Danimarca. Dagli anni ottanta si terrà attenzione alla figura di Ettore Sottsass e Alessandro Mendini che fondano i gruppi ALCHIMIA E MEMPHIS senza trascurare la situazione in Germania, Francia (Philippe Stark) in America, Inghilterra e Finlandia.

Si esplorerà attraverso video, libri e riviste del settore le attuali tendenze del Design. La bibliografia sarà fornita dal docente durante lo svolgimento del corso.

Prof. Antonio Cirillo