



Accademia di Belle Arti di Foggia

Anno accademico 2013/14

ALLESTIMENTO DEGLI SPAZI ESPOSITIVI *Biennio*

Prof. Vincenzo GAGLIARDI

Il corso si prefigge di fornire agli studenti gli strumenti creativi, rappresentativi e tecnologici per poter progettare spazi espositivi per la fruizione di opere d'arte o materiale espositivo.

Verranno individuati degli spazi destinati all'allestimento di una mostra temporanea o museale. Gli studenti dovranno elaborare un progetto di allestimento tenendo presente i vincoli architettonici, caratteristiche artistico-tecniche dello spazio espositivo, e le esigenze dell'esposizione.

La ricerca è composta da un'insieme interrelato di fasi, dalla stesura del progetto di ricerca fino alla fase finale di raccolta ed elaborazione dei dati ricavati e della definizione del percorso espositivo e delle vie di fuga in caso d'emergenza e di quanto si attiene alla sicurezza. Alcuni argomenti del corso sono illustrati da esperienze e lavori realizzati dal docente. Lo scopo del corso è dare la concreta possibilità ad ogni studente di eseguire correttamente un progetto per l'allestimento di un evento artistico. Per il corso Allestimento Spazi Espositivi è oggetto di valutazione: l'originalità, l'approfondimento del progetto, il disegno tecnico e il metodo di rappresentazione, la tempistica del lavoro e soprattutto la frequenza al corso.

Il progetto è individuale, deve contenere il rilievo degli spazi architettonici in formato Cad, bozzetti a colori eseguiti utilizzando Photoshop, tutte le tavole devono essere salvate su supporto digitale e consegnate in sede di esame.

Prof. Vincenzo Gagliardi