

Programma Triennio

Fashion Design

Prof.ssa Colacicco Maria Alessia

Nel corso di studi triennali verranno forniti i concetti teorici e pratici sul Fashion Design e sul settore moda in genere

Conoscenze e abilità da conseguire

Il corso ha come obiettivo generale di formare progettisti per la moda capaci di tradurre la propria creatività in collezioni di moda, donna, uomo bambino, scarpe ed accessorio. L'intero percorso didattico è volto a stimolare e sviluppare la capacità critica dello studente, si studieranno trend e tendenze, seguendo la moda nel suo evolversi.

Metodi didattici

Lezione frontale / laboratorio

Ci saranno lezioni a carattere teorico basate sul rapporto tra arte e moda, attraverso la lettura di alcune opere di arte contemporanea e alcune collezioni di moda per comprendere le profonde relazioni tra artisti e designer della moda, analizzando il loro pensiero creativo per poter comprendere meglio il nostro. Verranno realizzate molte Tavole di esercitazione, dalle basi del disegno di moda alle tecniche di colorazione, al Mood creando svariati modelli dal Prêt-à-porter, Haute Couture.

Modalità di verifica dell'Apprendimento

Nel corso del primo anno Accademico ci saranno verifiche periodiche, per individuare e correggere eventuali errori. Negli anni successivi sarà necessario lavorare in maniera individuale in modo che ogni studente sviluppi un suo stile personale nell'ambito che preferisce.

Programmi e contenuti

1° anno

- Anatomia
 - Tecnica del Disegno di Moda
 - Basi Figurino
 - Teoria e tecnica di colorazione
 - Skizzo moda
 - Decorazione
- Fino ad arrivare al figurino vestito

2° anno

- dettagli dell'abbigliamento
- polsini, mostrine, tasche, fibbie bottoni etcc...
- rappresentazione modello Piatto
- tecniche di colorazione tessuti
- fibre filati
- decorazione tessuti
- sperimentazione

3° anno

- accessori, borse, scarpe, guanti etcc
- Mood
- Collezione Moda

durante il terzo anno si daranno indicazioni su come creare una collezione di moda , Target/Mercato/Distribuzione

Il corso è indispensabile per avere le basi necessarie per poter tradurre in collezione di moda le proprie idee, e poter realizzare gli abiti con una forte componente creativa, si potranno intraprendere diverse collaborazioni con i corsi affini per poter realizzare una propria collezione di Moda di 6/12 capi.

Attività integrative

Saranno fornite durante il corso

Testi /Bibliografia

Durante il corso verranno fornite dispense

- 200 esercizi per prepararvi alla carriera di stilista; Tracy Fitzgerald&Adrian Grandon edito dal Castello

- I mille volti della moda ,Barbara Faedda edito da Costa&Nolan

- Lo squalo da 12 Milioni di dollari,Donald Thompson, edito da Mondadori .

- Catwalks Book moda. Periodico trimestrale.

Web mail : info@alessiacolacicco.com

Il programma potrà subire variazioni