

ACCADEMIA DI BELLE ARTI FOGGIA

CORSO DI VALORIZZAZIONE DEI BENI ARCHITETTONICI E PAESAGGISTICI.

A.A. 2017/18

SCHEDA INSEGNAMENTO

DOCENTE: ANTONELLA GAROFALO

CREDITI FORMATIVI: 6

AULA: F02

CONOSCENZE- ABILITA'-CONTENUTI.

IL CORSO SI PROPONE COME OBIETTIVO PRINCIPALE, DI FORNIRE AGLI STUDENTI LE CONOSCENZE, LE NOZIONI, GLI STRUMENTI PER LA COMPrensIONE APPROFONDATA DEL CONCETTO DI BENE CULTURALE NELLA SUA ARTICOLAZIONE ED EVOLUZIONE STORICA, DEL SIGNIFICATO DI PATRIMONIO CULTURALE, DEGLI ASPETTI IDEOLOGICI E LEGISLATIVI DELLA TUTELA E DELLA VALORIZZAZIONE DEI BENI CULTURALI.

MODALITA' DELLA DIDATTICA

IL CORSO E' ARTICOLATO IN LEZIONI TEORICHE, ESERCITAZIONI PRATICHE, REVISIONE DEGLI ELABORATI PRODOTTI SINGOLARMENTE O IN GRUPPO DAGLI STUDENTI.

MODALITA' DI ESAME

L'ESAME CONSISTE NELLA DISCUSSIONE INDIVIDUALE SUGLI ARGOMENTI TRATTATI NELLE LEZIONI E SUL LAVORO DI RICERCA PRODOTTO NELL'AMBITO DEL CORSO.

BIBLIOGRAFIA

S. SETTIS, ITALIA S.P.A. L'ASSALTO AL PATRIMONIO CULTURALE, PICCOLA BIBLIOTECA EINAUDI, 2007.

S. SETTIS, PAESAGGIO COSTITUZIONE CEMENTO, EINAUDI, 2010.